Bonsoir chers amis et anciens élèves

Je suis Marie-Thérèse de la Fuente, ancien professeur de français du Lycée, en retraite depuis bien longtemps.

Les années s'accumulent, je n'ai pas souvent le courage de me déplacer à Madrid (même si je peux tout de même le faire !) Mais j'aimerais cependant que l'Association soit au courant de certaines de mes activités.

Rien d'extraordinaire qu'un ancien prof de littérature se mette à écrire pendant sa retraite et cela fait déjà longtemps que j'ai commencé: j'ai publié trois livres et vous en donnerai le détail ci-dessous.  Mais je n'ai pas fait grand chose pour leur diffusion par oubli ou négligence, c'est vraiment un autre métier et l'important pour moi est d'écrire...

Certains anciens élèves ont été au courant et ont eu la gentillesse de se procurer un de mes livres mais beaucoup ne le savent pas. C'est pourquoi je vous envoie ce courriel. Je vous donne aussi tous les détails susceptibles d'intéresser des anciens élèves...

Mon nom d'auteur: **Marie-Thérèse Bitaine de la Fuente**. On peut trouver tous  les renseignements sur moi en tapant ce nom sur Google.

J'ai publié un roman de vie ***Le Violon de maman***, à compte d'auteur chez Numilog, en 2006. Il évoque une jeunesse marquée par la guerre de 39-45 (ma mère, morte à 24 ans en laissant deux jumelles de 9 mois, a été la première victime civile de Rouen lors des bombardements allemands...) De ce livre le grand critique littéraire **Gérard Genette** a écrit: *" Il est traversé d'un bout à l'autre par la cruauté de son début"*

Le livre peut s'acquérir par Amazone ou en le commandant à la FNAC ou à Numilog *Je publie.* Il me reste aussi quelques exemplaires que je peux envoyer...

Le deuxième livre publié aussi chez Numilog, ***Papiers d'automne*** en 2010, est une sorte de chronique d'une retraitée française en Espagne. Il comporte une 4ème de couverture écrite par **Henri Godart**, grand critique littéraire spécialiste de Giono, Malraux etc... Malheureusement il n'est plus  disponible pour l'instant. Peut-être le ferais-je rééditer si j'avais de la demande. (J'y parle aussi bien de Zidane que de Rocío Jurado, Francisco Umbral ou des  Sanfermines...)

Le troisième est un petit livre de nouvelles ***Le Masque mexicain***publié en octobre 2014 à compte d'éditeur à Paris chez L'Harmattan,  dans leur collection *Archipels*. L'illustration est faite par une ancienne professeur espagnole du Lycée: **Asunción Bau**...On peut le commander à Amazone ou à la FNAC ou chez L'Harmattan ou bien chez un libraire.

J'attire votre attention sur le fait que ce livre devrait plaire à des adolescents: surtout à ceux qui lisent avec difficultés car il est léger et facile à lire (Thèmes: l'enfance, l'adolescence, les voyages, le monde moderne...) Donc si vous avez de grands enfants...

Certaines de mes nouvelles et  certains poèmes ont été publiés dans  des revues françaises et j'ai obtenu quelques petits prix que je ne veux pas nommer ici simplement  j'avoue être très fière, en tant que Normande, d'avoir eu le 2ème prix de la Société des Écrivains Normands en 2015 pour un recueil de poèmes ***Vertiges***, non publié encore...En vain, je cherche un éditeur: la poésie qui se publie aujourd'hui (et se vend mal !) étant souvent trop abstraite et parfois prétentieuse...adieu l'émotion, la musique!

Chers anciens élèves: je ne prétends pas vous faire un cours, simplement j'aimerais que ce que j'ai écrit ne soit  pas totalement inutile et puisse un moment réchauffer vos coeurs !

Très amicalement,

Marie-Thérèse de la Fuente

J'ai un blog que je n'utilise pas beaucoup mais sur lequel je serais heureuse d'avoir de vos nouvelles et des comptes rendus!

[**marietheresebitaine.blogspot.com**](http://marietheresebitaine.blogspot.com)